

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ИРКУТСКА
КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И КУЛЬТУРЕ г. ИРКУТСКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ИРКУТСКА (ДО КСПК)
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ИРКУТСКА ДЕТСКИЙ САД № 162
(МБДОУ Г. ИРКУТСКА ДЕТСКИЙ САД №162)

664059, г. Иркутск, м-н Юбилейный, 130, sadik162@mail.ru тел.53-17-03

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБДОУ г. Иркутска детского сада №162
(протокол № 4 от 30.05.2025)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ г. Иркутска
детского сада № 162
Каурова А.А.
«30» мая 2025 г.
Приказ от 30.05.2025 г. № 51-ОД

Авторская программа «Мое слово - моя мысль»

по развитию навыка программирования связного высказывания
у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи
II-III уровня речевого недоразвития

(для детей 5-7 лет)

Автор: Тепляшина Антонина Валентиновна,
учитель-логопед
первой квалификационной категории

Иркутск, 2025 г.

Оглавление

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель, задачи, принципы, структура программы.....	4
1.3. Планируемые результаты освоения программы.....	8
2. Содержательный раздел	10
2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с тематическими блоками программы	10
2.2 Содержание образовательной деятельности в соответствии с календарно- тематическим планированием	20
2.3. Алгоритмы работы по обучению составления описательного рассказа на разной основе.....	43
3. Организационный раздел	46
3.1. Материально-техническое обеспечение реализации Программы	46
Список использованных источников и литературы	49
Приложение А	53

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В процессе коррекционной работы со старшими дошкольниками с тяжёлыми нарушениями речи особую роль играет профилактика нарушений письма и чтения, связанных с недостатками понимания метаязыковых процессов, взаимосвязей между языковыми единицами и их структурированием в процессе оформления связного высказывания.

Актуальность выбранной темы указывает на необходимость исследования процесса программирования связного высказывания старшими дошкольниками с тяжёлыми нарушениями речи и разработкой эффективных методов и приёмов работы по формированию данного компонента речи. Основной причиной этого является необходимость развития коммуникативных и речевых способностей у детей, которые имеют тяжёлое нарушение речи, для их успешного обучения и социализации.

Формирование навыков программирования речевого высказывания требует тесного взаимодействия фонологических, грамматических, лексических умений и навыков, при этом ведущим является развитие грамматических умений, так как развитие грамматических форм позволяет ребёнку понять высказанную мысль в предложении, а грамматическое значение слова помогает программировать самовысказывание, передавать смысл. У детей с тяжёлыми нарушениями речи данные умения сформированы на недостаточном уровне, что в свою очередь приводит к специфическим трудностям оформления связного высказывания, что влечёт за собой неуспешность ребёнка в процессе обучения.

В данной авторской программе для решения проблемы искажения процесса программирования связного высказывания старшими дошкольниками с тяжёлыми нарушениями речи были обобщены ранее освещённая в научной литературе теоретическая база по данной теме, и представлена апробированная на этой основе система занятий.

Ключевыми исследованиями, на базе которых была разработана программа, представлены в работах, рассматривающих процесс порождения связного высказывания рассматриваются такими авторами, Т. В. Ахутиной, И. Н. Горелова, Н. И. Жинкина, И. А. Зимней, А. А. Леонтьева, С.Н. Цейтлин в контексте лингвистического и психолингвистического подхода. В трудах А. Н. Гвоздева, М. С. Лаврик, О.С. Ушаковой, А. Г. Арушановой представлен анализ этапов процесса программирования связного высказывания в дошкольном возрасте при нормальном речевом развитии, данные о особенностях программирования связного высказывания старшими дошкольниками с тяжёлыми нарушениями речи представлены в работах В. П. Глухова, Е. Г. Корицкой, А. М. Богуш, и др.

Данная авторская программа направлена на внедрение в образовательный процесс комплекса коррекционно-развивающих занятий, основанного на изученных ранее теоретических работах, апробированных исследований в ходе проведения опытно-экспериментальной работы, которая поможет старшим дошкольникам с речевыми нарушениями улучшить свои навыки программирования связного высказывания.

Таким образом, высокий уровень развития навыка программирования связных высказываний дает возможность ребенку реализовать как социальную, так и интеллектуальную активность в кругу сверстников и взрослых людей. Расширение содержания потребностей в общении направляет внимание ребенка на новые аспекты действительности: на познание мира людей и взаимоотношений с окружающими, мира природы, предметно-практической и художественной действительности.

1.2. Цель, задачи, принципы, структура программы

Настоящая программа составлена на основе теоретико-методологических обоснований:

1. концепции порождения речевого высказывания А.А. Леонтьева;

2. теоретические вопросы развития мышления и речи Л.С. Выготского, мышления и языка Н. И. Жинкина;

3. концепция программирования высказывания и структурирования грамматического строя речи Л. С. Цветковой, Ж. И. Глозман, Л.Б.Халиловой, Т. В. Ахутиной, Т.А. Фотековой;

4. работы по формированию связной монологической речи детей дошкольного возраста Л.А. Пенъевской, Л.П. Федоренко, Т.А. Ладыженской, М.С. Лаврики, О.С. Ушаковой, Е.М. Струниной;

5. исследования особенностей диалогической формы общения дошкольников А. Г.Рузской, А. Г.Арушановой;

6. исследования особенностей связного высказывания у дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи Н. С. Жуковой, Т.Б. Филичевой, В.К. Воробьевой, В.П. Глухова, Г.В. Чиркиной, Е. Г. Корицкой, Т. А. Шимкович, М. Е. Хватцева, Е. М. Мастюковой, З.А. Репиной.

Настоящая программа составлена на основе практико-методологических обоснований:

1. «Методика развития речи дошкольников в игре» О. А. Бизиковой
2. В. П. Глухов «Методика формирования связных высказываний у дошкольников с общим недоразвитием речи»

3. Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т.В. Туманова в «Программе коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи»

4. Методика Е.Г. Корицкой «Формирование развёрнутой описательно-повествовательной речи у детей с общим недоразвитием речи».

5. Программа «Развиваем связную речь» Шадриной Л.Г.

6. Система по формированию описательных высказываний у старших дошкольников с ОНР Т.А. Ткаченко.

7. Технология Н.Н. Ивановой «Развитие описательной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи третьего уровня на основе использования метода планомерно-поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина»

Цель программы: внедрение системы образовательной и коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий по развитию навыков программирования связного высказывания.

Задачи программы:

Закрепить навыки построения разных типов предложений и умение соединять их в связное высказывание.

Совершенствовать умение исправления и **предупреждения грамматических ошибок морфологического порядка;**

1. Развивать и усложнять синтаксис детской речи, запоминание единичных форм, исключений морфологического порядка, усвоение способов словообразования всех частей речи

1. Познакомить с особенностями задавать вопросы различного вида и пользоваться вопросительными словами и местоимениями;

2. Формировать умение отвечать на вопросы коммуникативно целесообразно, в соответствии с темой и ситуацией общения; побуждение к какому-либо действию, просьбы, советы, предложения, приглашения; выражать вежливо: согласие (несогласие), удивление, возражение.

3. Овладеть умением использования средств речевого этикета при выражении побуждений и реакций на побуждение

4. Совершенствовать умение сообщать собеседникам: о своем мнении и точке зрения; о новых фактах, впечатлениях, событиях; об изменившихся представлениях; о выполнении обещания, о сделанном; о желаниях, намерениях; о своих чувствах и переживаниях;

5. Отработать умение зрительного представления абстрактных понятий (слово, предложение, текст) и применение их в коммуникативном акте

6. Закрепить умение выделения основных частей текста (начало, середина, конец)

7. Ознакомить дошкольников с видами текста (описание картины, пересказ и т.д.)

8. Закрепить умение составлять связный текст различных типов и структур

9. Обогащать и активизировать словарный запас дошкольников по представленным в программе лексическим темам

Рабочая программа строится на основе принципов дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;

3. Признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5. Сотрудничество с семьями воспитанников.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8. Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребенка;

Программа составлена с учетом реализации интеграции образовательных областей:

1. Художественно-эстетическое развитие: изготовление мнемотаблиц и флеш-карт для составления рассказов и пересказов текста; рисование иллюстраций к текстам, последовательных картинок, лепка персонажей сказок, изготовление масок персонажей для дальнейшей драматизации изученного произведения.

2. *Речевое развитие*: обогащение и активизация словаря по лексическим темам, развитие навыка словоизменения и словообразования, развитие навыка программирования связного высказывания.

3. *Познавательное*: ознакомление детей с видами текстов и условными обозначениями данных видов текста, ознакомление детей с понятиями «действие, предмет, признак, предлог», ознакомление детей со схематическими изображениями слов в предложении и предлогов, ознакомление детей с знаками препинания («точка», «восклицательный знак», «вопрос») и с их визуальным обозначением.

Программа состоит из трех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Работа по формированию лексико-грамматических категорий», «Развитие программирования связного диалогического высказывания», «Закрепление и совершенствование навыка развития программирования связного монологического высказывания».

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Реализация данной программы рассчитана на 2 года. Это обусловлено важностью качественной реализации подготовительного этапа работы, включающего в себя развитие лексико-грамматической стороны речи, так как на базе навыков словообразования и словоизменения, обширного словаря проходит работа с синтаксической стороной речи, на основе которой протекает грамматическое структурирование словосочетаний и предложений.

В основе программы – еженедельные коррекционные занятия учителя-логопеда продолжительностью от 20 до 30 минут в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В результате освоения программы у детей сформируются следующие знания, умения, навыки:

1. Дошкольники используют в активной речи предложения разной структуры (простые нераспространённые предложения; простые распространённые предложения; предложения с однородными членами;

сложные предложения (бессоюзные, сложносочинённые и сложноподчиненные))

2. Дети владеют навыком изменения слов по падежам, согласования существительных с прилагательными в роде и числе, употребления предлогов и глаголов: существительных по падежам, числам, использовать их с различными предлогами; прилагательных по числам и падежам (согласовывать с существительными и местоимениями); глаголов по временам, числам, лицам и т. д. (согласовывать с существительными и местоимениями); согласованию числительные с существительными

3. Дети владеют навыком понимания и употребления различных способов словообразования (суффиксальным и префиксальным; суффиксально-префиксальным; словослагательным; с нулевым окончанием);

4. Овладение детьми навыком формулирования вопросов различного вида (информационные, аналитические, проблемные), согласно коммуникативной задаче;

5. Овладение детьми навыком использования вопросительных слов и местоимений при составлении предложений;

6. Дошкольники владеют практическим умением определять основную мысль предложения и текста из 3-4 предложений и развитием навыка составления ответа на вопрос;

7. Дошкольники владеют навыком составления высказываний различного типа на основе речевого шаблона

8. Овладение детьми навыком составления предложения, содержащие чувственный опыт, желание, намерение, факты и события, согласие, несогласие, удивление.

9. Дошкольники владеют умением выделения основных частей текста (начало, середина, конец)

10. Дошкольники владеют навыком программирования связного монологического высказывания при составлении тестов разных типов (пересказ, рассказ по серии сюжетных картин, рассказ-повествование на

основе личного опыта, рассказ-описание по сюжетной картине, творческое повествование на основе воображения)

11. Дошкольники осуществляют самоанализ составленных самостоятельно/сверстниками текстов, исправление логических ошибок, дополнение текста новыми предложениями.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с тематическими блоками программы

Авторская программа логопедической работы по развитию навыка программирования связного высказывания разработана на основе методик О.А. Бизиковой «Методика развития навыка программирования монологической и диалогической речи», В.П. Глухова «Система обучения связной монологической речи», Т.А. Ткаченко «Методика формирования описательных высказываний у старших дошкольников с ОНР», В.К. Воробьевой «Методика развития программирования описательного рассказа», Н.Н. Ивановой «Технология развития описательной речи», О.В. Ефимовой «Методика развития описательного высказывания на основе лингвистических характеристик», Е.Г. Корицкой «Методика формирования развёрнутой описательно-повествовательной речи у детей с общим недоразвитием речи».

Работа по развитию навыка программирования связного высказывания включает в себя три направления работы:

1. Развитие навыков программирования связного монологического и диалогического высказывания.
2. Развитие способности к правильному грамматическому структурированию словосочетаний, предложений, текстов.
3. Развитие навыков словообразования и словоизменения.

Для достижения поставленных задач логопедическая работа выстроена в три этапа.

- I. Подготовительный - работа по формированию лексико-грамматических категорий.
- II. Основной - развитие программирования связного диалогического высказывания.
- III. Заключительный – закрепление и совершенствование навыка развития программирования связного монологического высказывания.

Целью подготовительного этапа было развитие лексико-грамматической стороны речи, так как на базе навыков словообразования и словоизменения, обширного словаря проходит работа с синтаксической стороной речи, на основе которой протекает грамматическое структурирование словосочетаний и предложений. Направления работы по развитию осознанного программирования высказывания на подготовительном этапе представлены в таблице 4.

Таблица 4 - Направления и содержание коррекционно-развивающей работы по развитию осознанного программирования связного высказывания на подготовительном этапе работы

Направления работы	Содержание работы
Развитие синтаксической стороны речи Задача: 1. Закрепить навыки построения разных типов предложений и умение соединять их в связное высказывание.	Работа над развитием синтаксических умений. Обучение умению пользоваться предложениями: - простыми нераспространёнными предложениями; - простыми распространёнными предложениями; - предложениями с однородными членами; - сложными предложениями (бессоюзными, сложносочинёнными и сложноподчинёнными);
Дидактические средства: - дидактические упражнения, направленные на восстановление структуры предложения «Деформированное предложение», «Собери по кусочкам» и т. д.; - дидактические упражнения с применением схем, обозначающих предмет, действие,	

признак, предлог, знаки препинания «Составь схему предложения», «Слова рассыпались». - дидактические упражнения, направленные на распространение предложений «Из простого в сложное», «Бусины»	
Развитие морфологической стороны речи Задачи: 1. Совершенствовать умение исправления и предупреждения грамматических ошибок морфологического порядка;	Работа над развитием морфологической стороны речи. Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных с прилагательными в роде и числе, употреблению предлогов и глаголов: - существительных по падежам, числам, использовать их с различными предлогами;

Направления работы	Содержание работы
Развитие морфологической стороны речи	Работа над развитием морфологической стороны речи. - прилагательных по числам и падежам (согласовывать с существительными и местоимениями); - глаголов по временам, числам, лицам и т. д. (согласовывать с существительными и местоимениями); - согласованию числительные с существительными
Дидактические средства: - дидактические упражнения «Измени по образцу», «Было-стало» и т.д.; - заучивание коротких стихов с трудными грамматическими формами; - пересказ литературных произведений по лексической теме	
Развитие навыков словообразования Задача: 1. Развивать и усложнять синтаксис детской речи, запоминание единичных форм, исключений морфологического порядка, усвоение способов словообразования всех частей речи	Работа по развитию навыков понимания и употребления различных способов словообразования. Развитие навыков словообразования: - суффиксальным и префиксальным; - суффиксально-префиксальным; - словослагательным; - с нулевым окончанием
Дидактические средства: - объяснение этимологии слов; - упражнения в словообразовании (по аналогии, систематизация способов словообразования, творческие задания); - нахождение родственных слов в произведении «Семейка слов»; - упражнение в образовании родственных слов «Родственники», «Семейка слов»; - моделирование «сложных» слов	

Основными направлениями педагогического воздействия при формировании грамматического строя речи дошкольников являлось исправление грамматических ошибок детей и предупреждение ошибок (формирование трудных грамматических форм). Последнее включало в себя: дидактические игры, упражнения, чтение литературных произведений, пересказы, заучивание коротких стихотворений с трудными грамматическими формами (речёвки), этимологический анализ (этимологические рассказы).

На грамматических занятиях учителя-логопеда используются комбинация заданий на развитие синтаксических, морфологических умений и способов словообразования.

Целью основного этапа работы является развитие программирования связного диалогического высказывания. В таблице 5 представлено содержание коррекционно-развивающей работы по развитию навыка программирования связной диалогической речи на основном этапе.

Таблица 5 - Направления и содержание коррекционно-развивающей работы по развитию осознанного программирования связного высказывания на основном этапе работы

Направления работы	Содержание работы
Развитие умения отвечать на вопросы и задавать вопрос собеседнику Задача: 1. Познакомить с особенностями задавать вопросы различного вида и пользоваться вопросительными словами и местоимениями;	1. Развитие навыка формулирования вопросы различного вида (информационные, аналитические, проблемные), согласно коммуникативной задаче; 2. Развитие навыка использования вопросительных слов и местоимений при составлении предложений;

Направления работы	Содержание работы
Развитие умения отвечать на вопросы и задавать вопрос собеседнику 2. Формировать умение отвечать на	3. Развитие практического умения определять основную мысль предложения и текста из 3-4 предложений;

вопросы коммуникативно целесообразно, в соответствии с темой и ситуацией общения;	4. Развитие навыка составления ответа на вопрос, используя правило (слово-вопрос стоит в начале предложения, а слово-ответ - в конце)
---	---

Дидактические средства: - дидактические упражнения «Я начну, а ты закончи», «Вопрос-ответ», «Расскажи о событии», «Попроси игрушку»; - словесные игры на основе готовых текстов «Обсуждаем книгу», «Продолжи рассказ»; - подвижные игры «Кот и мыши», «У медведя во бору»; - сюжетно-ролевая игра «Магазин», «У парикмахера»; - диалог с игрушками «Интервью»; - творческие задания «Придумай вопрос»	
Развитие программирования высказывания, содержащего побуждения и реакции на побуждение Задача: 1. Отработать умение вежливо выражать: побуждение к какому-либо действию, просьбы, советы, предложения, приглашения; 2. Формировать умение в принятых формах выражать готовность к выполнению побуждения или отказ от выполнения; 3. Овладеть умением использования средств речевого этикета при выражении побуждений и реакций на побуждение	1. Ознакомление детей с типами высказываний (просьбы, советы, предложения, приглашение, побуждение к действию, отказ); 2. Формирование навыка составления высказываний различного типа на основе речевого шаблона 3. Формирование навыка вежливого отказа или принятию предложения собеседника

Дидактические средства: - игры-инсценировки на материале сказок «Три медведя», «Колобок»; - режиссёрские игры (кукольный театр) «Три медведя», «Доктор Айболит»; - словесные игры без готовых текстов «Самый вежливый», «Нехочуха», «Долгожданный гость»; - сюжетно-ролевых игры на основе бытовых ситуаций «Чаепитие у Маши», «Нежданный гость», «Вечер в кругу семьи»; - пересказ литературных текстов по ролям «Снежная королева», «Волк и семеро козлят»; - дидактические упражнения с использованием схемы диалога «Что зашифровано», «Какое слово я сейчас скажу»	
Направления работы	Содержание работы
Работа по развитию программирования сообщения и реакции на сообщение от собеседника	1. Формирование навыка составления предложения, содержащие чувственный опыт, желание, намерение, факты и

Задача: 1. Совершенствовать умение сообщать собеседникам: о своем мнении и точке зрения; о новых фактах, впечатлениях, событиях; об изменившихся представлениях; о выполнении обещания, о сделанном; о желаниях, намерениях; о своих чувствах и переживаниях; 2. Совершенствовать умение реагировать на сообщения согласно коммуникативной задаче, выражать вежливо: согласие (несогласие), удивление, возражение.	события 2. Формирование навыка составления предложения, содержащего согласие, несогласие, удивление.
Дидактические средства: - игры- инсценировки «День рождения», «В стране чудесных снов»; - словесные игры без готовых текстов «Вспомнить всё», «Потерянная история»; - сюжетно-ролевая игра «Первый день в саду», «Первое знакомство»; - дидактические упражнения «Утерянная история».	

Для удобства на данном этапе логопедическая работа проводится в подгруппах по четыре человека. Она начинается с развития умения отвечать на вопросы и задавать вопросы собеседнику. Например, в упражнении «Попроси игрушку» дошкольники разделены на пары. Один из участников держит в руках игрушку, второй участник должен ее попросить. После участники меняются ролями. Дошкольники упражняются в использовании вопросительных слов и местоимений. Например, в упражнении «Я начну, а ты закончи» дошкольникам необходимо выяснить сюжет картины, которая была скрыта. Картина представляла собой шаблон, на который прикрепляются недостающие элементы (персонажи, предметы). Для этого дети задают вопросы, используя вопросительные слова и местоимения («Кто нарисован на картине?», «Где стоит стол на картине»). Перед детьми представлены несколько вариантов выбора персонажей и предметов, для определения верного варианта дошкольники задают уточняющие вопросы («Какое платье у девочки?»).

Наиболее продуктивным в работе показали себя сюжетно-ролевые игры, словесные игры, творческие диалоги и задания. Дошкольники активно вовлекались в взаимодействие с партнерами по игре, закрепляя навык структурирования вопросов и ответов на вопрос.

На заключительном этапе проводится работа по программированию связного монологического высказывания. Реализация заключительного этапа осуществлялась с целью развития навыка программирования связного монологического высказывания.

В таблице 6 представлено содержание коррекционно-развивающей работы по развитию программированию связного монологического высказывания на заключительном этапе.

Таблица 6 - Направления и содержание коррекционно-развивающей работы по развитию осознанного программирования связного высказывания на заключительном этапе работы

Направления работы	Содержание работы
Обучение наглядному моделированию смыслового содержания текста Задача: 1. Отработать умение зрительного представления абстрактных понятий (слово, предложение, текст) и применение их в коммуникативном акте	Работа над выделением слов, словосочетаний, предложений, которые детализируют основную тему текста
Дидактические средства: - сюжетные и предметные картинки, детские рисунки; - карты-схемы («Кирпичики речи»- схема структуры речи от слога до предложения, «Схема членов предложения»- схемы, обозначающие признак, предмет, действие, предлог и знаки препинания) - дидактические упражнения «Цепочка главного», «Ожерелье слов» и т.д.	
Формирование навыков деления текста на части	- рассматривание иллюстраций и картинок; - выстраивание в логической последовательности картинок;
Направления работы	Содержание работы
Формирование навыков деления текста на части	- придумывание дополнительной и недостающей картинки отдельным фрагментам текста; выделение из текста

Задача: 1. Закрепить умение выделения основных частей текста (начало, середина, конец)	фраза к каждой картинке; - чтение текста после беседы по содержанию и работы над текстом. (расставляются смысловые акценты, выделяются смысловые отрывки, что и служит основой для деления текста на части и последующего составления плана)
Дидактические средства: - упражнения на восстановление порядка серии картинок «Что сначала, что потом», «Расскажи историю»; - упражнения эвристического характера, направленные на поиск недостающего элемента ситуации «Детективы»; - упражнения на развитие замысла «Юный писатель», «Сказочник», «Закончи историю»; - ассоциативные упражнения; - упражнения-небылицы, направленные на адекватный выбор слов, словосочетаний, предложений; - упражнения «Какое слово заблудилось?» (восстановить смысл, правильный порядок слов), «Путаница» (заменить в нелепых фразах слова, построить высказывания правильно и понятно), упражнение в последовательной замене всех слов в предложении и т.д.	

Направления работы	Содержание работы
Обучение детей программированию связного монологического высказывания при составлении тестов разных типов Задача:	- ознакомление детей с типами повествования (повествование на основе личного опыта, пересказ литературного произведения, повествование на основе картины и т.д.) - беседа по прослушанному произведению (беседа по картине, серии картин; беседа направленная на активизацию памяти детей)

Направления работы	Содержание работы
Обучение детей программированию связного монологического высказывания при составлении тестов разных типов (пересказ, рассказ по серии сюжетных картин, рассказ-повествование на основе личного опыта, рассказ-описание по сюжетной	(помощь вспомнить события в их последовательности); беседа, направленная на активизацию воображения детей, воспроизведение последовательности событий)). - составление текстов различных типов с опорой и без опоры на литературный

картине, творческое повествование на основе воображения) Задача: 1. Ознакомить дошкольников с видами текста (описание картины, пересказ и т.д.) 2. Закрепить умение составлять связный текст различных типов и структур	образец, картинный материал и т.д. - самоанализ составленных детьми текстов, исправление логических ошибок, дополнение текста новыми предложениями.
Дидактические средства: - упражнения на выстраивание в логической последовательности картинок «Полная история»; - мнемодиаграммы и мнемодорожки с последовательностью сюжета произведений; - упражнения на составление рассказа на основе наглядных моделей (Т. А. Ткаченко, Н.С.Малетиной, Л.В.Пономаревой) и без наглядной опоры; - упражнения на придумывание различных вариантов для начала повествования и его завершения (упражнение «Что сначала?», «Что потом?», «Потерянный кусочек»); - упражнения с использованием аудиозаписей «Юные детективы»	

Работа на данном этапе начинается с выделения слов, словосочетаний, предложений, которые детализировали основную тему текста и членением текста на составляющие части. Данная работа являлась основой на которой базируется составление текста разных типов.

Сначала дети знакомятся с картами-схемами «Кирпичики речи» и «Схемы членов предложения», производится анализ данных схем. Дошкольники закрепляют основные понятия «слово», «предложение», «текст», «предмет», «действие», «признак», «предлог», «точка», «восклицательный знак», «знак вопроса». На данных схемах строится дальнейшая работа, включающая в себя выделение ключевых слов в предложении, работу с деформированным текстом.

После работы над выделением слов, словосочетаний, предложений, которые детализируют основную тему текста и членением текста на составляющие части был осуществляется переход к составлению описательных монологов. Каждое занятие посвящено определенному типу описания (на основе восприятия, на основе памяти (личного опыта), на основе воображения).

Так в процессе коррекционно-развивающих занятий используются различные методические приемы: рассматривание объекта описания, беседа об объектах описания, образец описания, план описания, модель (наглядная схема содержания и последовательности описания), упражнение в описании и оценка.

Занятия по обучению детей описанию на основе восприятия имело алгоритм, представленный в параграфе 2.3. В процессе коррекционной работы используются модели Т.А. Ткаченко (рис. 1), модели описания предметов авторства Н.С. Малетиной, Л.В. Пономаревой (рис. 2).

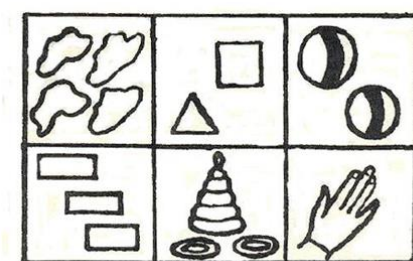


Рисунок 1 - Модель описания игрушки Т. А. Ткаченко

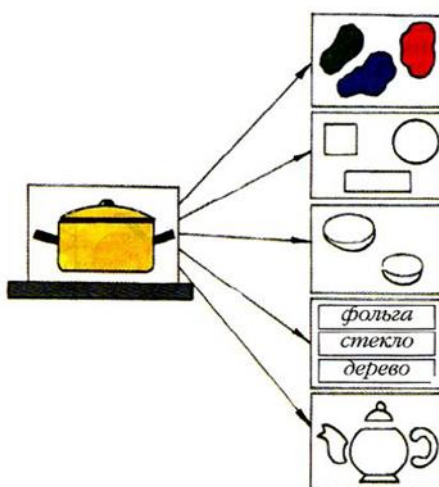


Рисунок 2 - Модель описания посуды с передачей лучевой межфразовой связи (Н.С.Малетина, Л.В.Пономарева)

При работе над описанием сюжетной картины и серии сюжетных картин рекомендуется придерживаться алгоритма, представленного в параграфе 2. 3.

После работы с описанием на основе восприятия, осуществляется переход к обучению детей программированию связного рассказа на основе

личного опыта. Алгоритм работы над данным видом рассказа представлен в параграфе 2. 3.

После работы с описанием на основе личного опыта осуществляется переход к развитию навыка программирования связного описания на основе воображения. Алгоритм занятия по обучению дошкольников описанию на основе воображения представлен в параграфе 2.3.

2.2 Содержание образовательной деятельности в соответствии с календарно-тематическим планированием

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) с сентября по май (включительно) проводится в неделю 2 подгрупповых занятия продолжительностью 25-30 минут каждое (25 минут- старший возраст, 30 минут- подготовительная группа).

Планирование разработано на основе представленных материалов в

ЭТАП	М Е С Я Ц	Н Е Д Е Л Я	Лексическая тема	Содержание работы
------	-----------------------	----------------------------	---------------------	-------------------

книге Н. В. Нищевой «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с 3 до 7 лет», В. П. Глухов «Система обучения связной монологической речи».

		4	Игрушки	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Магазин игрушек», «Я на улице играю», «Моя любимая игрушка» 2. Ознакомление с предлогом НА и его визуальным схематическим изображением Упражнение «Где спрятались игрушки» 3. Закрепление понятия СЛОВО, ПРЕДЛОЖЕНИЕ Упражнение «Хлопни-топни» 4. Составление простых распространённых предложений из 3-5 слов с включением определения по опорным картинкам Упражнение «Доскажи конец», «Моделирование предложения вариант № 1»
	Октябрь	1	Осень	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме
Подготовительный	Сентябрь	1		Диагностика
		2		Диагностика
		3	Мой детский сад	Упражнение «В осеннем лесу», «С какого дерева листочек?», «Листопад» 2. Дифференциация предлогов В-НА на основе их схематические изображения 1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Осенний этюд» 3. Знакомство с визуальными обозначениями слова и предложения (СХЕМА ПРЕДЛОЖЕНИЯ) Упражнения «Найди лишнее», «Что есть у нас в саду», «Какой, какая, какое», «Кто что делает?» 2. Ознакомление с понятием СЛОВО, ПРЕДЛОЖЕНИЕ Упражнение «Посчитай сколько слов», «Зажги фонарики» 4. Составление простых распространённых предложений из 3-5 слов с включением определения на основе схемы и изображений опорных картинок Упражнения «Где спрятались игрушки», «В какой комнате дома», «На осенней прогулке»
		2	Овощи	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Мама и Петя в детском саду» 4. Составление простых нераспространённых предложений по опорным картинкам Упражнение «Что растёт на грядке?», «Опиши овощ», «Овощное меню»

Старшая группа

			2. Ознакомление с предлогом ПОД и его визуальным схематическим изображением Упражнения «Грузчики» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений Упражнение «В огороде» 4. Составление простых распространённых предложений из 3-5 слов с включением дополнения на основе схемы и опорных картинок Упражнение «Сбор урожая»
		3	Фрукты 1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Что растёт на дереве в саду?», «Опиши фрукт», «Лакомства» 2. Ознакомление с предлогом НАД и его визуальным схематическим изображением Упражнение «Садовод», «Сбор урожая» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений Упражнение «Разложи по полочкам» 5. Составление простых распространённых предложений из 3-5 слов с включением обстоятельства места на основе схемы и опорных картинок Упражнение «В холодильнике и погребе», «Где собрали урожай»
		4	Грибы, ягоды 1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Сибирские богатства» «Что я делаю в лесу», «Вкусные баночки» 2. Дифференциация предлогов ПОД-НАД на основе их схематические изображения Упражнение «Найди грибочек, ягодку» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений Упражнение «Сказочная поляна» 4. Составление сложносочинённых предложений с двумя однородными

				сказуемыми на основе схемы и опорных картинок Упражнение «Осеннее богатство», «Приключения в осеннем лесу»
	Ноябрь	1	Лес. Деревья и кустарники	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Листопад», «Деревья и кустарники в Сибири», «Найди отличия» 2. Дифференциация предлогов ПОД-НАД- В-НА на основе их схематические изображения Упражнение «Среди деревьев» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений Упражнение «Лесные просторы», «Растения в городе» 4. Составление сложносочиненных предложений с двумя однородными дополнениями на основе схемы и опорных картинок Упражнение «Дождик в лесу», «Составь схему»
		2	Дома, семья	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Моя семья», «За семейным столом», «Скажи какой» 2. Ознакомление с предлогом С и его визуальным схематическим изображением Упражнение «История одной семьи» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений Упражнение «В гостях у бабушки», «День рождения» 4. Составление сложноподчиненных предложений с союзом И на основе схемы и опорных картинок Упражнение «Семейная история», «В гостях у тети»
		3	Мебель	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Где что находится», «Экскурсия по квартире», «Расскажи и покажи»

			2. Ознакомление с предлогом У и его визуальным схематическим изображением Упражнение «Где кто» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений Упражнение «На мебельной фабрике» 4. Составление сложноподчиненных предложений с союзом А на основе схемы и опорных картинок Упражнение «Мебельный магазин»
		4	Бытовая техника 1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Что спрятано в каждой комнате?», «Как что работает», «Из чего сделали» 2. Дифференциация предлогов У-С на основе их схематических изображений Упражнение «Расставь технику в квартире» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений Упражнение «Продолжи сам» 4. Составление сложноподчиненных предложений с союзом КОГДА на основе схемы и опорных картинок Упражнение «Я готовлю завтрак, обед, ужин», упражнение «Собираемся в отпуск»
	Декабрь	1	Зима 1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме «Что спрятано в каждой комнате?», «Как что работает», «Из чего сделали» 2. Ознакомление с предлогом К и его визуальным схематическим изображением Упражнение «Игры в ледовом городке» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений 4. Составление сложноподчиненных предложений с союзом ЧТО на

				основе схемы и опорных картинок Упражнение «Зимние забавы», упражнение «Первые признаки зимы»
		2	Одежда и обувь	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Часть-целое», упражнение «Назови по материалу», упражнение «Скажи ласково» 2. Ознакомление с предлогом ЗА и его визуальным схематическим изображением Упражнение «Уборка в шкафу» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений Упражнение «Опиши одежду-обувь» 4.Составление сложноподчиненных предложений с союзом КОТОРЫЙ на основе схемы и опорных картинок Упражнение «Модельер», упражнение «Случай в магазине»
		3	Дикие животные	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Скажи ласково», упражнение «Семья животных», Упражнение «Это чей?», Упражнение «Кто как голос подает» 2. Дифференциация предлогов К-ЗА на основе их схематических изображений Упражнение «Около жилища» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений Упражнение «Лесные жители» 4. Составление сложноподчиненных предложений с союзом А, И, ЧТО на основе схемы и опорных картинок Упражнение «Сравни и расскажи», упражнение «История ёжика»
		4	Праздник Новый год	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Новогодние слова», упражнение «Скажи какой, какая,

				какие», упражнение «Образуй новое слово» 2. Дифференциация предлогов У-К-ЗА на основе их схематических изображений Упражнение «Праздничный стол» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений Упражнение «На новогодней ёлке» 4. Составление сложноподчиненных предложений с союзом КОГДА, КОТОРЫЙ на основе схемы и опорных картинок Упражнения «Как семья встречает новый год», Упражнение «Дед Мороз у нас в гостях»
Основной	Январь	1	Домашние животные	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Кто есть кто», упражнение «Кто как голос подает», упражнение «Скажи чей, чья» 2. Ознакомление с предлогом ИЗ и его визуальным схематическим изображением Упражнение «Животные в хлеву» 3. Ознакомление с понятием ВОПРОС, ВОПРОСИТЕЛЬНОЕ СЛОВО Знакомство с графическим обозначением вопросительного слова и знака вопроса в схеме предложения 4. Закрепление понятия ЖИВОЕ, НЕЖИВОЕ Упражнение «Живое, неживое» 5. Моделирование информационного вопроса с использованием вопросительных слов (ЧТО? КТО?) Упражнение «Рыночный день», упражнение «Покупаю щенка у заводчика»
		2	Посуда и столовые приборы	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Столовая, кухонная, чайная посуда», упражнение «Скажи наоборот», упражнение «Назови по материалу» 2. Ознакомление с предлогом ОТ и его визуальным схематическим изображением

			Упражнение «У Маши чаепитие» 3. Закрепление понятия ВОПРОС, ВОПРОСИТЕЛЬНОЕ СЛОВО Упражнение «Подними флажок» 4. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОПРОСА и ВОПРОСИТЕЛЬНОГО СЛОВА Упражнение «На фабрике посуды» 5. Составление предложения, содержащего вопросительные слова (КТО? ЧТО?) Упражнение «Магазин посуды», упражнение «Сервируем стол»
		3	Я и мое тело 1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Скажи со словами один, одна, одни», упражнение «Один-много», упражнение «Доскажи словечко» 2. Дифференциация предлогов ИЗ - ОТ на основе их схематических изображений Упражнение «Организм под микроскопом» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОПРОСА и ВОПРОСИТЕЛЬНОГО СЛОВА Упражнение «Что болит» 4. Моделирование информационного вопроса с использованием вопросительных слов (ГДЕ? КОГДА?) Упражнение «На осмотре у врача»
		4	Мой город 1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Скажи со словом еще», Упражнение «Скажи со словом городской», Упражнение «Мой, моя, моё» 2. Дифференциация предлогов ИЗ – ОТ- К на основе их схематических изображений Упражнение «Среди домов моего города» 3. Закрепление понятия ВОПРОС,

			ВОПРОСИТЕЛЬНОЕ СЛОВО Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОПРОСА и ВОПРОСИТЕЛЬНОГО СЛОВА Упражнение «Моя улица, мой город» 4. Составление предложения, содержащего вопросительные слова (ГДЕ? КОГДА?) Упражнение «Экскурсия в музей города Иркутска», Упражнение «Прогулка по городу»
	Февраль	1	Профессии 1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Назови по образцу», упражнение «Образуй новое слово», упражнение «Подружи словечки» 2. Ознакомление с предлогом ПО и его визуальным схематическим изображением Упражнение «На строительной площадке» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОПРОСА и ВОПРОСИТЕЛЬНОГО СЛОВА Упражнение «Мужские и женские профессии» 4. Моделирование аналитического вопроса с использованием вопросительных слов (КАК?) Упражнение «Найди отличие между профессиями», Упражнение «Кем я хочу быть»
		2	Транспорт 1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Кто чем управляет», упражнение «Образуй новое слово с помощью приставок в-,пере,за-,под-,на», упражнение «Скажи какой, какая, какое» 2. Ознакомление с предлогом ДО и его визуальным схематическим изображением Упражнение «Доставь продукты»

			3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОПРОСА и ВОПРОСИТЕЛЬНОГО СЛОВА Упражнение «На дороге» 4. Составление предложения, содержащего вопросительные слова (КАК?) с последующим моделированием схемы предложения Упражнение «Правила уличного движения», упражнение «Машинист поезда»
		3	День защитника отечества 1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Скажи со словами два,две», упражнение «Виды войск», упражнение «Кто что использует» 2. Дифференциация предлогов ПО -ДО на основе их схематических изображений Упражнение «На границе» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОПРОСА и ВОПРОСИТЕЛЬНОГО СЛОВА Упражнение «Составь предложение» 4. Моделирование аналитического вопроса с использованием вопросительных слов (КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ?) Упражнение «Сравни форму войск», Упражнение «Опиши солдата», упражнение «Письмо солдату»
		4	Перелетные птицы 1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Кто как голос подает», упражнение «Скажи какая стая», упражнение «один-много» 2. Ознакомление с предлогом БЕЗ и с его визуальным схематическим изображением Упражнение «Что забыл нарисовать»

			художник» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОПРОСА и ВОПРОСИТЕЛЬНОГО СЛОВА Упражнение «Перелет уток» 4. Составление предложения, содержащего вопросительные слова КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ? Упражнение «Опиши птицу», упражнение «Этапы перелета», упражнение «Чья тень?»
	Март	1	Праздник 8 марта 1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Скажи ласково», упражнение «Какая твоя мама, бабушка, сестра», упражнение «Скажи со словом весенний» 2. Ознакомление с предлогом ОКОЛО и с его визуальным схематическим изображением Упражнение «Где мама?» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОПРОСА и ВОПРОСИТЕЛЬНОГО СЛОВА Упражнение «Мамин праздник» 4. Моделирование проблемного вопроса с использованием вопросительных слов (ПОЧЕМУ? ЗАЧЕМ?) Упражнение «Расскажи о бабушке», упражнение «История мамы»
		2	Весна 1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Приметы весны», упражнение «Найди лишнее», упражнение «Продолжи предложение» 2. Закрепление навыка использования предлога ОКОЛО и с его визуальным схематическим изображением при моделировании предложений разной структуры Упражнение «Весенний пейзаж»

			3. Моделирование проблемного вопроса с использованием вопросительных слов (ПОЧЕМУ? ЗАЧЕМ?) и построении схемы полученного предложения Упражнение «Почему это происходит весной?», упражнение «Проверь соседа», упражнение «Кораблик в ручейке»
		3	Комнатные растения 1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Скажи наоборот», упражнение «Один-много», упражнение «Скажи какой, какая, какие» 2. Ознакомление с предлогом ПЕРЕД и с его визуальным схематическим изображением Упражнение «Расставь цветы на подоконнике», упражнение «Пропущенный предлог» 3. Моделирование оценочно-рефлексивного вопроса с использованием вопросительных слов (СОГЛАСНА ЛИ ТЫ? СОГЛАСНЫ ЛИ ВЫ?) Упражнение «Найди ошибку», упражнение «Врунишки» 4. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОПРОСА и ВОПРОСИТЕЛЬНОГО СЛОВА Упражнение «Любимые растения»
		4	Животные Севера 1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Чей, чья, чье?», упражнение «Скажи какой» (сложные слова), упражнение «Кто у кого?» 2. Закрепление навыка использования предлога ПЕРЕД и с его визуальным схематическим изображением при моделировании предложений разной структуры Упражнение «Размести животных на картине» 3. Ознакомление с понятием НЕСОГЛАСИЕ, СОГЛАСИЕ 4. Знакомство с графическим

			обозначением восклицательного знака в схеме предложения 5. Моделирование высказывания с реакцией на побуждение (НЕСОГЛАСИЕ, СОГЛАСИЕ) Упражнение «Если я стану совой, тюленем...», упражнение «Доверяй, но проверяй»
	Апрель	1	Продукты питания 1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Что из чего сделано», образуй новое слово с помощью приставок на-, вы-, до-, -пере», упражнение «Доскажи словечко» 2. Дифференциация предлогов ОКОЛО - ПЕРЕД на основе их схематических изображений Упражнение «Разложи по полочкам» 3. Знакомство со словами с эмоциональным окрасом (междометия) 4. Моделирование высказывания с реакцией на побуждение (УДИВЛЕНИЕ) Упражнение «Ах как вкусно!», упражнение «Сладкий сюрприз» 5. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОСКЛИЦАТЕЛЬНОГО ЗНАКА Упражнение «То что я люблю»
		2	Космос 1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Я, ты, мы, вы, он, она, они», упражнение «Есть-нет», упражнение «Посчитай до шести» 2. Ознакомление с предлогом МЕЖДУ и с его визуальным схематическим изображением Упражнение «Между планетами» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОСКЛИЦАТЕЛЬНОГО ЗНАКА Упражнение «Космическое приключение» 4. Моделирование высказывания с реакцией на побуждение

				(УДИВЛЕНИЕ) Упражнение «В открытом космосе», упражнение «Открываем новую планету»
		3	Животные жарких стран	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Чей малыш?», упражнение «Что делает?», упражнение «Умники и умницы» 2. Закрепление навыка использования предлога МЕЖДУ и с его визуальным схематическим изображением при моделировании предложений разной структуры Упражнение «По дорогам Африки» 3. Знакомство со словами с эмоциональным окрасом (ПОЖАЛУЙСТА, СПАСИБО; МОЖЕШЬ ЛИ ТЫ; МОЖЕТЕ ЛИ ВЫ; Я ДУМАЮ, ЧТО; Я СЧИТАЮ, ЧТО) Упражнение «Волшебные слова» 4. Моделирование высказывания с реакцией на побуждение и побуждение (ПРОСЬБУ, СОВЕТ) Упражнение «Инструктаж перед Сафари», упражнение «В походе по джунглям» 5. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОСКЛИЦАТЕЛЬНОГО и ВОПРОСИТЕЛЬНОГО ЗНАКА Упражнение «Путешествие по Амазонке»
		4	Водные обитатели	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Рыбы-великаны», упражнение «Какие рыбы?», упражнение «Слова-родственники» 2. Ознакомление с предлогом ВОКРУГ и с его визуальным схематическим изображением Упражнение «Жители озера, моря, океана» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений

			ВОСКЛИЦАТЕЛЬНОГО И ВОПРОСИТЕЛЬНОГО ЗНАКА Упражнение «В толще воды» 4. Моделирование высказывания с реакцией на побуждение (ПРОСЬБА, СОВЕТ) Упражнение «На рыбалке», упражнение «Морская экскурсия»
	Май	1	День Победы 1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Подбери признак», упражнение «Назови кто где служит», упражнение «Закончи предложение» 2. Закрепление навыка использования предлога ВОКРУГ и с его визуальным схематическим изображением при моделировании предложений разной структуры Упражнение «Парад Победы» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОСКЛИЦАТЕЛЬНОГО ЗНАКА Упражнение «Память о солдате» 4. Моделирование высказывания с побуждением к действию (ПОБУЖДЕНИЕ К ДЕЙСТВИЮ) Упражнение «Командир и солдаты», упражнение «Важные слова»
		2	Насекомые 1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных по лексической теме Упражнение «Кто как передвигается», упражнение «Насекомые-великаны», упражнение «Подбери признак» 2. Дифференциация предлогов МЕЖДУ-ВОКРУГ на основе их схематических изображений Упражнение «На лесной полянке» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений ВОСКЛИЦАТЕЛЬНОГО ЗНАКА Упражнение «В мире насекомых» 4. Моделирование высказывания с побуждением к действию

			(ПОБУЖДЕНИЕ К ДЕЙСТВИЮ) Упражнение «Созерцание природой», упражнение «Коллекционер»
		3	Диагностика
		4	Диагностика

Подготовительная группа

ЭТАП	М Е С Я Ц	Н Е Д Е Л Я	Лексическая тема	Содержание работы
Повторение	Сентябрь	1		Диагностика
		2		Диагностика
		3	Осень	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Осенние приметы», «Какой, какая, какое», «Семейка слов о осени» 2. Актуализация навыка использования предлогов В-НА-ПОД-НАД при составлении сложноподчиненных предложений «Осенняя дорожка в парке» 3. Повторение: Составление сложноподчиненных предложений с союзом А, И, КОГДА, ЧТО, КОТОРЫЙ «Прогулка с друзьями»
		4	Овощи	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Сколько овощей в корзине», «Овощные блюда» 2. Актуализация навыка использования предлогов У- К –ЗА при составлении сложносочиненного и сложноподчиненного предложения «Грузчик» 3. Моделирование вопросительных предложений информационного, аналитического, оценочно-рефлексивного, проблемного типа «В овощном магазине»

	Октябрь	1	Фрукты	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Образование приставочных глаголов: помоги папе с уборкой урожая», «Маленький-огромный», «Блюда из фруктов» 2. Актуализация навыка использования предлогов ИЗ -ОТ- ПО-ДО при составлении сложносочиненного и сложноподчиненного предложения «Доставка фруктов» 3. Моделирование вопросительных предложений с побуждением и реакцией на побуждение «Помогаем маме готовить блюда из фруктов»
		2	Грибы, ягоды	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Ягодное лукошко», «Посчитай грибочки», «Какие, какая, какой?» 2. Актуализация навыка использования предлогов С-БЕЗ при составлении сложносочиненного и сложноподчиненного предложения «Ядовитые, съедобные» 3. Моделирование схемы заготовленных (представленных) педагогом предложений с использованием новых графических обозначений членов предложения 4. Моделирование высказывания, отражающего чувственный опыт (Я ХОЧУ) «Выбираем ягоды, грибы», «Я готовлю»
		3	Семья	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Скажи наоборот», «Чья, чьи, чье?» 2. Актуализация навыка использования предлогов ОКОЛО-ПЕРЕД при составлении сложносочиненного и сложноподчиненного предложения «Сравниваем комнату Кати и Пети» 3. Работа по наглядному моделированию смыслового содержания текста (Работа над выделением слов, словосочетаний, предложений, которые детализируют основную тему текста)
Заключительный				

		4	Мебель	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Один, много», «Из чего сделан» 2. Актуализация навыка использования предлогов МЕЖДУ-ВОКРУГ при составлении сложносочиненного и сложноподчиненного предложения «На старом чердаке» 3. Работа по наглядному моделированию смыслового содержания текста (Работа над выделением слов, словосочетаний, предложений, которые детализируют основную тему текста)
	Ноябрь	1	Посуда	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Особенная посуда», «Из какого материала» 2. Ознакомление с предлогом ЧЕРЕЗ и с его визуальным схематическим изображением «Изготовление посуды» 3. Работа по наглядному моделированию смыслового содержания текста (Работа над выделением слов, словосочетаний, предложений, которые детализируют основную тему текста)
		2	Перелетные птицы	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Большой-маленький», «Часть- целое» 2. Дифференциация предлогов ЧЕРЕЗ-МЕЖДУ-ВОКРУГ на основе их схематических изображений «Направление полета» 3. Формирование навыка деления текста на части (подбор актуальных иллюстраций и картинок к заготовленному тексту (разделение на серию картинок))
		3	Дикие животные	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Какой, чей?», «Чей детеныш?» 2. Ознакомление с предлогом ДЛЯ и с его визуальным схематическим изображением «Зоозащитник»

				3. Формирование навыка деления текста на части (работа над выстраиванием логической последовательности серии сюжетных картин и составление рассказа по ним)
		4	Зима	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Поменяй слово», «Сложные слова» 2. Ознакомление с предлогом ИЗ-ЗА и с его визуальным схематическим изображением «Почему это происходит?» 3. Формирование навыка деления текста на части (работа над выстраиванием логической последовательности серии сюжетных картин и составление рассказа по ним)
	Декабрь	1	Зимующие птицы	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Кто как говорит?», «Чье гнездо?» 2. Ознакомление с предлогом ИЗ-ПОД и с его визуальным схематическим изображением «Домики птиц» 3. Формирование навыка деления текста на части (придумывание дополнительной и недостающей картинки отдельным фрагментам текста; выделение из текста фраз к каждой картинке)
		2	Животные жарких стран	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Посчитай», «Измени слово» 2. Дифференциация предлогов ИЗ-ЗА и ИЗ-ПОД на основе их схематических изображений «В саванне» 3. Формирование навыка деления текста на части (придумывание дополнительной и недостающей картинки отдельным фрагментам текста; выделение из текста фраз к каждой картинке)
		3	Моя страна	1. Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Символы», «Подбери слово» 2. Дифференциация предлогов ИЗ-

				ЗА и ИЗ-ПОД на основе их схематических изображений «На улицах Москвы» 3. Создание интеллект карты, схемы текста после беседы по содержанию и работы над текстом (расставляются смысловые акценты, выделяются смысловые отрывки, что и служит основой для деления текста на части и последующего составления плана)
		4	Новый год	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Украшения для елки», «Кто потерял подарок» 2. Создание интеллект карты, схемы текста после беседы по содержанию и работы над текстом (расставляются смысловые акценты, выделяются смысловые отрывки, что и служит основой для деления текста на части и последующего составления плана)
	Январь	1	Зимние игры и забавы	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Что сделал? Что будет делать?», «Посчитай» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе восприятия (описание объекта)
		2	Школа	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Школьные принадлежности», «На уроке» 2.Обучение детей программированию связного монологического на основе восприятия (описание объекта)
		3	Зимние виды спорта	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Кто что делает», «Найди пару» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе восприятия (описание сюжетной картины)
		4	Человек	1.Обогащение словаря

			существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Приставочные глаголы», «Противоположности» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе восприятия (описание сюжетной картины)
	Февраль	1	Спорт и здоровье 1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Несколько-один», «Измени по образцу» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе восприятия (описание сюжетной картины)
		2	Мой город 1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Где находится», «Поменяй местами» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе восприятия (серии сюжетных картин)
		3	День защитника отечества 1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Без чего?», «Отглагольные прилагательные» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе восприятия (серии сюжетных картин)
		4	Масленица 1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Продолжи за педагогом», «Начинка» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе восприятия (серии сюжетных картин)
	Март	1	8 марта 1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Женские профессии», «Лучше чем...»

				2. Обучение детей программированию связного монологического на основе личного опыта (опора на литературный образец)
		2	Мужские и женские профессии	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Чья, чьи, чье», «Кому принадлежит» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе личного опыта (опора на литературный образец)
		3	Транспорт	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Мой, моя, мое», «Поменяй начало (приставка)» 2.Обучение детей программированию связного монологического на основе личного опыта (без опоры на литературный образец)
		4	Весна	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Сравни между собой», «Назови ласково» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе личного опыта (без опоры на литературный образец)
	Апрель	1	Инструменты	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Ящик инструментов», «Для чего используют» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе воображения (пересказ литературного произведения- без изменения содержания произведения)
		2	День космонавтики	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Синонимы», «Назови ласково (суффиксы -ушк, -юшк, -ышк)»

				2. Обучение детей программированию связного монологического на основе воображения (пересказ литературного произведения- без изменения содержания произведения)
		3	Сезонная одежда и обувь	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Из чего сделан(-а)?», «Сезон и одежда» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе воображения (пересказ литературного произведения- с изменением содержания произведения)
		4	Встреча со сказкой	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Делающий, пишущий, смотрящий», «Профессии (-ник, -щиц, -шиц)» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе воображения (пересказ литературного произведения- с изменением содержания произведения)
	Май	1	Пресноводные и аквариумные рыбы	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «Что делающий?», « Где живет?» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе воображения (создание авторского текста)
		2	День победы	1.Обогащение словаря существительных, глаголов, прилагательных и грамматического строя речи по лексической теме. «На фронте», «Солдат» 2. Обучение детей программированию связного монологического на основе воображения (создание авторского текста)
		3		Диагностика
		4		Диагностика

2.3. Алгоритмы работы по обучению составлению описательного рассказа на разной основе

Таблица 1 - Алгоритм работы по обучению описанию на основе восприятия объекта

№ п/п	Последовательность действий логопеда по обучению описанию на основе восприятия объекта	Методические приемы
1	Подготовка детей к обучению описательной речи: помощь детям в выделении признаков наблюдаемых объектов описания: обогащение словаря названиями признаков	При рассматривании объекта описания: - вопросы (репродуктивные, проблемные, на сравнение и т.д.); - указания; - игровые диалоги с персонажем; - сообщения логопеда об отдельных признаках объекта; - словарная работа; - упражнения в образности речи (использовании сравнений, эпитетов)
2	Создание желания научиться описывать объект, предмет	Создание игровой мотивации: - рассказ о затруднительном положении игрового персонажа; - стимулирование желания помочь персонажу; - постановка игровой задачи;
3	Обучение последовательности составления описания (показ логопедом способа действия)	Предъявление детям образцов: - описания предмета; - словесного плана описания в определённой логической последовательности - описания с использованием элементов моделирования, наглядных опорных схем
	Формирование у детей описательных умений	Отработка умений объединять высказывание в связное сообщение с использованием: - упражнений; - наводящих вопросов;

№ п/п	Последовательность действий логопеда по обучению описанию на основе восприятия объекта	Методические приемы
3	Формирование у детей описательных	- указаний;

умений	- подсказок при формулировании ребёнком фразы; - отраженной речи (повторения вслед за логопедом фраз).
Корректировка описательной речи детей	Внесение поправок в сообщение ребёнка через - индивидуальные оценки уровня сформированности навыка; - взаимные оценки уровня сформированности навыка детьми

Таблица 2 - Алгоритм работы логопеда по обучению детей описанию на основе сюжетной картины и серии сюжетных картин

Последовательность действий логопеда	Методические приемы
1. Подготовка детей к описанию картины: - помощь детям в выделении значимых объектов картины; - обогащение словаря, развитие образной речи	При рассматривании картины: - вопросы по содержанию картины; - указания; - выделение логопедом значимых объектов картины
2. Создание желания научиться описывать сюжетную картину и серию сюжетных картин	Стимулирование высказывание через игровую мотивацию: - рассказ о затруднительном положении игрового персонажа (ей), которые сами не могут увидеть картины; - стимулирование желания помочь ему (им) «увидеть» картину и постановка игровой задачи;
3. Обучение составлению описания картины: - показ способов действия; - формирование у детей описательных умений - корректировка описательной речи детей	Предъявление образцов: - словесного плана описания в определённой логической последовательности - описания с использованием элементов моделирования, наглядных опорных схем

Таблица 3 - Алгоритм занятия по обучению детей описанию на основе личного опыта

Название части	Методические приемы
Подготовка детей к обучению описательной речи: помочь детям вспомнить объект описания и его	Предварительная беседа о вспоминаемых объектах описаний: - вопросы к детям;

признаки.	- побуждение вспомнить; - сообщение логопеда о своем аналогичном объекте (образец)
Обучение детей описанию: показ способа действия	- разбор образца; - повторный образец; - план описания; - моделирование
Формирование у детей описательных умений	- упражнение; - наводящие вопросы; - указания; - подсказ фразы; - отраженная речь
Корректировка описательной речи детей	- индивидуальные оценки; - общая оценка; - взаимооценка

Таблица 4 - Алгоритм занятия по обучению детей описанию на основе воображения.

Назначение части	Методические приемы
Подготовка детей к обучению описательной речи: помощь детям в придумывании объекта описания и его признаков	Предварительная беседа о воображаемых объектах описаний: - вопросы к детям; - задание «придумать» - сообщение логопеда о своем аналогичном опыте (образец)
Обучение детей описанию: показ способа действия	- разбор образца - повторный образец - план описания - моделирование
Формирование у детей описательных умений	- упражнение - наводящие вопросы - указания - подсказ фразы - отраженная речь
Корректировка описательной речи детей	- индивидуальные оценки - общая оценка; - взаимооценка

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенных ею целей и выполнить соответствующие задачи, в т. ч.:

1. Осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей;
2. Организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
3. Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
4. Обновлять содержание основной образовательной Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей), с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
5. Обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышение их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

6. Обеспечивать эффективное управление с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие: 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы; 2) выполнение организацией требований: — санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную

деятельность;

- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала; — пожарной безопасности и электробезопасности; — по охране здоровья воспитанников и охране труда работников организации; 3) возможность беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья организация должна учитывать

особенности их физического и психофизиологического развития. Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста; — мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы. Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья. Программой предусмотрено также использование организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева, М. М. Теория и методика развития речи детей. – Москва: ИЦ Академия, 2015. – 448 с.
2. Арсеньева, М. В. Изучение особенностей воспроизведения текстов литературных произведений дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи [Текст] / М. В. Арсеньева, Л. Б. Баряева // Сибирский педагогический журнал. – 2013. – № 3. – С. 228- 232.
3. Арушанова, А. Г. Развитие диалогического общения: методическое пособие для воспитателей детского сада. – Москва: Мозаика-Синтез, 2008. – 238 с.
4. Бабина, Г. В, Трофимова, А. А. Анализ повествовательной структуры текстов пересказов, создаваемых дошкольниками с общим недоразвитием речи // Специальное образование. – 2019. – №2.
5. Бизикова, О. Развитие речи дошкольников в игре. – Москва: Скрипторий, 2016. – 136 с.
6. Богуш, А. М. Обучение правильной речи в детском саду / А. М. Богуш. – Киев: Радзьян. шк., 1990. – 212 с.
7. Глухов, В. П. Комплексный подход к формированию связной речи у детей дошкольного возраста. – Москва: Секачев, 2014. – 537 с.
8. Глухов, В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. Изд. 2-е. / В. П. Глухов. – Москва: Просвещение, 2004. – 345 с.
9. Градусова, Л. В., Левшина, Н. И., Дементьева, И.С. Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста: учеб. пособие / под ред. Л.В. Градусовой. – Магнитогорск: МаГУ, 2010. – 96 с.
10. Ефименкова, Л. Н. Формирование речи у дошкольников [Текст] / Л.Н. Ефименкова. – Москва: Национальный книжный центр, 2015. – 221 с.

11. Жинкин, Н. И. Психологические основы развития речи. В сб.: В защиту живого слова. Сост. М.Я. Коровина. – Москва: Просвещение, 1966. – С. 5-25.
12. Жукова, Н. С. Отклонения в развитии детской речи [Текст]. – Екатеринбург, 2006. – 316 с.
13. Коноваленко, В. В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР: методическое пособие. – Москва.: Гном и Д, 2014. – 356с.
14. Корицкая, Е. Г. Формирование развернутой описательно-повествовательной речи у детей с III уровнем общего речевого развития [Текст].– Москва, 2012. – 125 с.
15. Лаврик, М. С. Формирование сложных синтаксических конструкций в речи старших дошкольников: Дис. ...канд. пед. наук. – Москва, 1977.
16. Лазарева, М. С. Формирование навыка рассказывания с элементами творчества у младших школьников с общим недоразвитием речи: Дис. ...канд. пед. наук. – Белгород, 2016.
17. Лалаева, Р. И. Логопатопсихология: учеб. пособие для студентов / под ред. Р. И. Лалаевой, С. Н. Шаховской. Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011.
18. Леушина, А. М. Развитие связной речи у дошкольника // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. – Москва: Издат. Центр «Академия», 2009. – 369 с.
19. Малахова, Д. В. Особенности логопедической работы по формированию навыков описательного рассказа у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи [Текст] / Д. В. Малахова, Н. В. Иванова // Символ науки. – 2017. – № 5. – С. 172-175.
20. Малетина, Н. С. Развитие речевого общения дошкольников [Текст] / Н. С. Малетина. — Нижневартовск, 2005. — 193 с.

21. Медведева, Е. Ю., Ольхина, Е. А. Особенности внутреннего программирования речевого высказывания у детей младшего школьного возраста с тяжелыми нарушениями речи // КЖН. – 2020. – №1 – С. 7-12.

22. Пяшкур, Ю. С. Логопедическая технология по формированию связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня [Электронный ресурс] / Ю. С. Пяшкур, А. А. Вебер // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 11. – С. 51-55.

23. Семенович, А. В. Изучение связного речевого высказывания с позиций междисциплинарного подхода / А. В. Семенович, Л. Б. Халилова, Т. Н. Ланина // Научные труды МПГУ. – Москва: Изд-во МПГУ, 2001. – 241 с.

24. Слита, И. Б. О некоторых особенностях действия планирования в рассказывании у детей седьмого года жизни / И. Б. Слита // Пути активизации познавательной деятельности детей дошкольного возраста. — Горький, 1981. — С. 75-89.

25. Суси, И. Л. Игровые приемы для развития навыков словоизменения и словообразования у дошкольников / И. Л. Суси, О. Л. Фиски // Логопед. – 2012. – № 7. – С. 39-48.

26. Тепляшина, А. В. Особенности программирования связного монологического и диалогического высказывания у старших дошкольников с ТНР // XIII Байкальские родительские чтения «Семья – источник любви и мира на земле»: [Электронный ресурс] материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) (г. Иркутск, 2.03-2.04.24 г.). – Иркутск: Аспринт, 2024. – С. 324-330.

27. Тепляшина, А. В. Развитие осознанного программирования высказывания у детей старшего дошкольного возраста с ТНР // Современное дошкольное образование: качество образования и актуальные проблемы управления: [Электронный ресурс] материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) (г. Иркутск, 1-2 декабря 2023г.). – Иркутск: Аспринт, 2023. – С. 202-207.

28. Ткаченко, Т. А. Использование схем в составлении описательных рассказов [Текст] / Т. А. Ткаченко / Дошкольное воспитание. – 2007. – № 10. – С.16-21.

29. Ткаченко, Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет: пособие для воспитателей, логопедов и родителей / Т. А. Ткаченко. – Москва: ГНОМ и Д, 2010. – 112 с.

30. Туманова, Т. В. Формирование словообразовательных операций у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / Т. В. Туманова. — Москва, 2002.

31. Ушакова, О. С. Развитие речи дошкольников. – Москва: «Сфера», 2006. – 256 с.

32. Ушакова, О. С., Струнина, Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 288 с.

33. Филичева, Т. Б., Туманова, Т. В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. – М., 2002.

34. Халилова, Л. Б. Психолингвистические механизмы декодирования текста: норма и речевая патология / Л. Б. Халилова, А. С. Володина. — Москва: Парадигма, 2012.

35. Хватцев, М. Е. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста / М. Е. Хватцев, 1961. – 206 с.

36. Цейтлин, С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи / С. Н. Цейтлин. — Москва: Владос, 2003.

37. Шадрин Л. Г. Обучение связной описательной речи детей старшего дошкольного возраста с речевым недоразвитием. Москва: Образование и наука, 2020. – 165 с.

38. Яшина, К. И. Формирование навыков пересказа у детей с ОНР методом наглядного моделирования и театрализованных игр [Текст] / К.И. Яшина // Сборник материалов Ежегодной международной научно-

практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». – 2016. – № 5. – С. 1007-1009.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Методика диагностического исследования программирования связного высказывания старшими дошкольниками с тяжёлыми нарушениями речи

Методика включает в себя:

Блок I. Исследование грамматического структурирования.

(З. А. Репина, Р.И. Лалаева, В.К. Воробьева) [13,43,54];

Блок II. Исследование программирования связного высказывания.

1. Исследование программирования связного диалогического высказывания (З.А. Репина, Л.В. Градусова, И.С. Дементьева, А.В. Чулкова, М.М. Алексеева, В.И. Яшина) [1,23,54,81];

2. Исследование программирования связного монологического высказывания (В.П. Глухов, З.А. Репина, О.С. Ушакова, Е.М. Струнина) [20,54,71].

Блок I. Исследование грамматического структурирования (З. А. Репина, Р.И. Лалаева, В.К. Воробьева)

Исследование грамматического структурирования на уровне предложения

1. Составление предложений по сюжетной картинке

Материалом исследования служат: сюжетные картинки, дающие возможность структурирования различных типов высказываний: а) субъект – предикат (Бабочка летит. Бабочка сидит. Мишка спит.) б) субъект – предикат – объект (Маша несет корзину). в) субъект – предикат – объект – объект (Бабушка купила внучке платье. Девочка дает собаке кость) и т. д. Исследование проводится поэтапно.

Первый этап. Ребенку предлагается картинка и даётся задание: «Придумай предложение по этой картинке». Если ребенок не сможет придумать предложение исследуемой структуры, переходят ко второму этапу.

Второй этап. Ребенок выполняет задание с опорой на внешние действия. Ребенку предлагается картинка и даётся задание: «Я загадаю предложение, покажу тебе на картинке, а вслух не скажу. А ты отгадай, какое предложение я придумала». Далее экспериментатор показывает указкой на субъект, предикат, объекты, и задаёт вопрос: «Какое предложение я придумала?» Если ребенок не может выполнить задание, переходят к третьему этапу.

Третий этап. Ребенку предлагается картинка, под которой, с помощью фишек, выкладывается линейная схема предложения. Дается задание – придумать предложение, в котором столько же слов, сколько фишек.

2. Составление предложения из слов, данных в начальной форме

Материалом исследования служат предложения, слова в которых даются в правильной последовательности, и предложения, слова в которых не соответствуют нужной последовательности. В начале предложения ставится либо подлежащее, либо сказуемое, либо второстепенный член предложения {топор, рубить, дрова, мальчик).

Материалом исследования служат следующие серии слов:

- а) порядок слов не изменен, глагол дается в правильной форме, существительное – в неправильной (Бабушка одевает внука);
- б) изменен порядок слов, глагол дается в правильной форме, а существительное в начальной форме (Карандашом рисует девочка);
- в) порядок слов не изменен, изменена форма глагола, существительные даны в правильной форме (Девочка рисовать карандашом);
- г) порядок слов изменен, изменена форма глагола, существительные даны в правильной форме (Сидеть птичка на ветке);

д) порядок слов не изменен, все слова даются в начальной форме (На лужайке играть дети);

е) порядок слов изменен, все слова даются в начальной форме (Цветок Оля рвать).

Оценивается: - способность детей моделировать структуру предложений из определенного лексического материала; - способность правильно выбирать форму слов.

3. Добавление пропущенных слов предложения.

Материалом исследования служат предложения:

- а) с пропущенным глаголом (Дима ... гараж для машины);
- б) с пропущенным дополнением (Мама гладит ...);
- в) с пропущенным предлогом (Самолет летит ... лесом. Медведь спит зимой ... берлоге).

Ребенку дается задание: «Я прочту предложение с пропущенным словом. Ты внимательно слушай. Найди нужное слово «про себя», а затем скажи вслух полное предложение. Место пропущенного слова (если оно пропущено в середине предложения) экспериментатор обозначает паузой или интонацией незаконченности. Оценивается: - способность детей структурировать различные типы предложений.

4. Верификация предложений

Материалом исследования служат предложения с нарушением согласования, управления и правильно употребляемые предложения. В начале исследования экспериментатор даёт задание: «Я буду называть правильные и неправильные предложения. А ты внимательно слушай и поправляй меня, если я скажу неправильно». После воспроизведения предложения экспериментатор задаёт вопросы: «Правильно я сказала? А как сказать правильно? Какое слово я сказала неправильно?»

Исследование грамматического структурирования на уровне словосочетаний

1. Структурирование словосочетаний с существительными в творительном падеже.

Материалом исследования служат предметные (молоток, карандаш, мел, указка, кисточка, пила и т. д.) и сюжетные картинки (Мальчик пишет мелом. Мальчик пишет карандашом. Мальчик рисует карандашом. Мальчик прибывает молотком. Мальчик показывает указкой. Миша раскрашивает кисточкой. Миша пилит пилой и т. д.).

Даются задания: а) с предметными картинками: «Внимательно посмотри на картинку. Скажи, что нарисовано на ней?» (Картинки предъявляются одна за другой); б) с сюжетными картинками: «Ответь на вопрос чем?»: (Чем пишет мальчик? Чем рисует? Чем прибывает? Чем раскрашивает? Чем пилит?).

Ребенок должен ответить:				
пишет	карандаш	⇒	ОМ	ЧЕМ?
	мел			
прибывает	молоток			
раскрашивает	ручк	⇒	ОЙ	ЧЕМ?
показывает	указк			
пилит	пил			

2. Структурирование словосочетаний с существительными в родительном падеже

Материалом исследования служат предметные (машина, мяч, вешалка, кувшин, стакан, чашка, сумка, холодильник и т. д.) и сюжетные картинки (Аня пьет сок из стакана. Доливает из кувшина. Пьет из чашки. У Саши машина. У Ани мяч.) Перед ребенком выкладываются:

а) предметные картинки и дается задание: «Внимательно посмотри на картинку. Скажи, что нарисовано на ней?» (Картинки предъявляются одна за другой);

б) сюжетные картинки (Зина дома. Олег в школе. У Саши машина. У Ани мяч. Гриша пьет чай из стакана. Вова наливает сок из кувшина. Сима пьет молоко из чашки и т. д.) и даются задания: - ответить на вопрос «нет

кого?» (Зина дома. Олег в школе. Кого нет дома? – Дома нет Олега; Кого нет в школе? – В школе нет Зины);

- ответить на вопрос «нет чего?» (У Саши машина. У Ани мяч. Чего нет у Саши? – У Саши нет мяча; Чего нет у Ани? – У Ани нет машины); - ответить на вопрос «из чего?» (Гриша пьет чай из стакана. Из чего пьет Гриша? – Пьет из стакана; Вова наливает сок из кувшина. Из чего наливает сок Вова? – Наливает из кувшина; Сима пьет молоко из чашки. Из чего пьет молоко Сима? – Пьет из чашки); - сравнить две сюжетные картинки. Например, «Семья дома». Одна картинка с полным набором персонажей и предметов, вторая – с неполным. Ответить на вопросы: Кого нет дома? Чего нет в комнате? (В комнате нет мамы; в комнате нет папы; в комнате нет Оли; в комнате нет мяча; в комнате нет настольной лампы).

3. Структурирование словосочетаний с существительными в винительном падеже.

Материалом исследования служат предметные (самолет, ракета, мяч, книга, лук, капуста, портфель, тетрадь, кукла, скакалка, машина, гусь, лиса, белка, собака, волк, заяц, медведь, ежик и т. д.) и сюжетные картинки (Мальчик кормит щенка. Мальчик увидел ежа. Мальчик смотрит на волка. Гриша пускает самолет. Саша запустил ракету. Оля читает книгу. Саша поливает лук. Тамара поливает капусту.). Перед ребенком выкладываются:

а) предметные картинки и дается задание: «Внимательно посмотри на картинки. Скажи, что нарисовано на этой картинке?» (последовательно предъявляются картинки);

б) сюжетные картинки и даются задания:

- Ответь на вопрос «Кого ты видишь?» (вижу щенка, ежика, волка; вижу бабочку, кошку, собаку).

- Ответь на вопрос «кого?»

- кого кормит Саша? {кормит щенка);
- кого ловит Аня? {ловит бабочку);
- кого испугалась Аня? (испугалась собаки);

- Ответ на вопрос «у кого?» ▪ у кого удочка? (удочка у Миши);
- у кого морковка? (морковка у зайчика); ▪ у кого мышка? (мышка у кошки);
- у кого яблоко? (яблоко у ежика).
- Ответить на вопрос «Что ты видишь?» (вижу ракету, книгу, капусту; вижу самолет, мяч, лук).
- Ответить на вопрос «что?»:
- что запускает Миша? (запускает ракету, самолет);
- что поливает Миша? (поливает лук);
- что поливает Аня? (поливает капусту);
- что читает Аня? (читает книгу).

4. Структурирование словосочетаний с существительными в дательном падеже

Материалом исследования служат сюжетные картинки «Уборка квартиры», «Подарок».

Перед ребенком выкладываются сюжетные картинки и даются задания:

- Ответ на вопрос «кому?»
- кому помогает Аня? (помогает брату);
- кому дарит Миша конфеты? (дарит бабушке);
- кому принесла Аня книгу? (принесла дедушке);
- кому прочитала мама сказку? (прочитала дочке).
- Ответ на вопрос «к чему?»
- к чему подходит Женя? (подходит к дереву);
- к чему идет Ира? (идет к столу);
- к чему подходит Оля? (подходит к карте).

5. Структурирование словосочетаний с существительными в предложном падеже

Материалом исследования служат предметы (ручка, карандаш, книга, тетрадь и т.д.) и сюжетные картинки (Кошка сидит на стуле. Кошка сидит под стулом. Птичка сидит в клетке. Птичка сидит на клетке. Птичка сидит

под клеткой и т. д.) Структурирование словосочетаний осуществляется в форме следующих заданий:

а) экспериментатор выполняет действие и спрашивает: «Куда я положила карандаш?» (Положила на книгу. Положила в книгу. Положила под книгу.); «Откуда я взяла карандаш?» (Взяла из книги и т. д.);

б) экспериментатор показывает картинки и спрашивает: «Где сидит кошка?» (Сидит на стуле. Сидит под стулом и т. д.); «Где стоит стул» (Стоит у стола); «Где стоит ученик?» (Стоит у парты); «Где стоит девочка?» (Стоит у доски).

6. Структурирование словосочетаний на основе вопросов какой? какая? какое? какие? Материалом исследования служат предметные картинки. Экспериментатор показывает предметные картинки (вишня, лимон, яблоко) и задаёт вопросы:

Что это? – (Лимон)	Лимон	Лимон какой	желт кисл	БЙ
Что это? – (Вишня)	Вишня	Вишня какая?	красн спел	АЯ
Что это? – (Яблоко)	Яблоко	Яблоко какое?	красн румян вкусн зелен	ОЕ
Что это? – (Яблоки)	Яблоки	Яблоки какие?	красн вкусн	БЕ

7. Структурирование словосочетаний с глаголами совершенного и несовершенного вида Материалом исследования служат парные картинки (Девочка поливает цветы. Девочка собирает огурцы. Девочка полила цветы. Девочка собрала огурцы). Перед ребенком раскладываются парные картинки (Девочка собирает огурцы. Девочка собрала огурцы). Экспериментатор показывает картинку и задаёт вопросы: «Что делает девочка?» (Девочка собирает огурцы); «Что сделала девочка?» (Девочка собрала ...)

8. Структурирование словосочетаний с глаголами прошедшего времени

Материалом исследования служат парные картинки (Мальчик полил дерево. Мальчик посадил дерево. Девочка полила дерево. Девочка посадила дерево). Экспериментатор показывает картинку и задает вопросы: «Что сделал мальчик?» (Мальчик посадил ...); «Что сделала девочка?» (Девочка полила ...)

9. Структурирование словосочетаний с глаголами единственного и множественного числа настоящего времени

Материалом исследования служат парные картинки (Мальчик поет. Малышки поют. Он поет. Они поют. Девочка поет. Девочки поют. Она поет. Они поют. Мальчик танцует. Мальчики танцуют. Девочка танцует. Девочки танцуют. Девочки и мальчики танцуют. Они танцуют и т. д.) Экспериментатор показывает картинку и задает вопросы: «Что делает мальчик?» (Мальчик поет); «Что он делает?» (Он поет); «Что делают мальчики?» (Мальчики поют); «Что они делают?» (Они поют); «Что делает девочка?» (Девочка поет); «Что она делает?» (Она поет);

«Что делают девочки?» (Девочки поют); «Что делают девочки и мальчики?» (Девочки и мальчики поют); «Что они делают?» (Они поют). Рисуют на доске схему:

ОН	поет танцует
ОНА	поет танцует
ОНИ	поют танцуют

10. Структурирование словосочетаний с возвратными глаголами единственного и множественного числа настоящего времени

Материалом исследования служат сюжетные картинки (Мальчик умывается. Девочка умывается. Мальчик и девочка умываются. Мальчик вытирается. Девочка вытирается. Мальчик и девочка вытираются.) Экспериментатор показывает картинку и задает вопросы: «Что делает мальчик?» (Мальчик умывается); «Что делает девочка?» (Девочка

умывается); «Что делают мальчик и девочка?» (Они умываются).
Оценивается: - особенности внутреннего программирования фразы; - особенности осуществления операций отбора и актуализации слов; - особенности формирования функций словоизменения; - правильность и способ выполнения задания (самостоятельно, частично с помощью, только с помощью экспериментатора).

Количественная оценка результатов (Т.В. Ахутина, Т.А. Фотекова)

Оценка за грамматическое структурирование

3 балла - правильное выполнение;

2 - неправильный порядок слов, пропуск одного члена предложения, использование помощи в виде одного вопроса;

1 - негрубые аграмматизмы, параграмматизмы (несоблюдение грамматических обязательств), упрощение структуры предложения, использование развернутой помощи в виде нескольких вопросов;

0 - грубые аграмматизмы, сочетание нескольких ошибок из предыдущих пунктов.

Блок II. Исследование программирования связного высказывания

1. Исследование программирования диалогического связного высказывания (З.А. Репина, Л.В. Градусова, Л.И.Левина, И.С. Дементьева, А.В. Чулкова, М.М. Алексеева, В.И. Яшкина)

Исследование диалогической речи

1. Исследование диалогической речи с опорой на серию сюжетных картинок

Материалом исследования служат серии сюжетных картинок, которые предъявляются ребенку по одной. Затем задаются вопросы, соответствующие содержанию конкретной картинки. Например, ребенку предлагают картинки из серии «Зима». Наступила зима. Мама купила Мише лыжи. Миша катается на лыжах. За ним бежит Жучка.

В процессе рассматривания картинок экспериментатор задает вопросы по содержанию:

- Какое время года изображено на картинке?
- Что купила мама Мише?
- На чем катался Миша?
- Кто бегал за Мишей?

Оценивается: - соответствие ситуации (соответствует ситуации, не соответствует ситуации); - характер языкового оформления ответа (дан одним словом, словосочетанием или предложением).

2. Исследование диалогической речи с опорой на сюжетную картинку

Материалом исследования служит сюжетная картинка. Например, ребенку предлагается сюжетная картинка «Синичка». Была зима. К окну подлетела птичка. Мама открыла форточку. Синичка влетела в комнату и стала клевать крошки.

В процессе рассматривания картинки экспериментатор задает вопросы по содержанию:

- Почему синичка прилетела к окну?
- Что сделала мама?
- Куда влетела синичка?
- Что она стала делать?

Оценивается так же, как в предыдущем случае

Критерии оценки

Критерий возможности программирования текста

3 баллов — рассказ содержит все основные смысловые единицы в правильной последовательности, между ними имеются связующие звенья, нет трудностей переключения;

2 — пропуск отдельных смысловых звеньев, или отсутствие связующих элементов, или неоправданные повторы однотипных, упрощенных связующих элементов;

1 — выраженная тенденция к фрагментарности текста, перечислению деталей, событий без обобщающей сюжетной линии, неоднократные необоснованные повторы слов, грамматических конструкций, или наличие непродуктивных слов, или сочетание нескольких ошибок из предыдущего пункта;

0 — невозможность самостоятельного построения связного текста.

2. Исследование программирования монологического связного высказывания (В.П. Глухов, З.А. Репина, О.С. Ушакова, Е.М. Струнина)

Задание 1. Определить способность ребенка составлять законченное высказывание на уровне фразы (по изображенному на картинке действию).

Материал: серия картинок следующего содержания: «мальчик поливает цветы», «девочка ловит бабочку», «мальчик ловит рыбу», «девочка катается на санках», «девочка везет куклу в коляске». При показе каждой картинке ребенку задается вопрос-инструкция: "Скажи, что здесь нарисовано?". При отсутствии фразового ответа задается второй вспомогательный вопрос, непосредственно указывающий на изображенное действие ("Что делает мальчик/девочка?").

Задание 2. Выявление способности детей устанавливать лексико-смысловые отношения между предметами и переносить их в виде законченной фразы высказывания.

Материал: Три картинки "девочка", "корзинка", "лес". Инструкция: назови картинки и составь предложение так, чтобы в нем говорилось обо всех трех предметах. Если ребенок составил предложение с учетом только одной-двух картинок (например: "Девочка гуляла в лесу"), задание повторяется с указанием на пропущенную картинку. Следующие задания предназначены для определения уровня сформированности и особенности связной монологической речи детей.

Задание 3. Выявить возможности детей воспроизводить небольшой по объему и простой по структуре литературный текст.

Материал: знакомые детям сказки: "Репка", "Теремок", "Курочка ряба". Текст произведения прочитывается дважды; перед повторным чтением дается установка на составление пересказа. Инструкция: послушай и перескажи.

Задание 4. Составить связный сюжетный рассказ на основе наглядного содержания последовательных фрагментов-эпизодов.

Материал: серии картинок по сюжетам Н. Радлова. Картинки в нужной последовательности раскладываются перед ребенком и дают внимательно их рассмотреть. Инструкция: рассмотри картинки и составь последовательный рассказ. (Составлению рассказа предшествует обзор предметного содержания каждой картинки серии с объяснением значения отдельных деталей). При затруднении, помимо наводящих вопросов, применяется жестовое указание на соответствующую картинку или конкретную деталь.

Задание 5. Составить рассказ на основе личного опыта - имеет целью выявить индивидуальный уровень и особенности владения связной фразовой и монологической речью при передаче своих жизненных впечатлений.

Инструкция: ребенку предлагается составить рассказ на близкую ему тему (например, "На нашем участке", "Игры на детской площадке") и дается план рассказа: - что находится на площадке; чем занимаются там дети; в какие игры они играют; назвать свои любимые игры и запомнить; вспомнить, какие игры зимой, а какие летом.

Задание 6. Составить описательный рассказ.

Материал: детям могут предлагаться как модели предметов (игрушки), так и их графические изображения, на которых достаточно полно и четко представлены основные свойства и детали предметов. Инструкция: ребенку предлагается в течение несколько минут внимательно рассмотреть предмет, а затем составить о нем рассказ по данному вопросному плану. Например, при описании куклы дается следующая инструкция-указание: "Расскажи об этой

кукле: как ее зовут, какая она по величине; назови основные части тела; из чего она сделана, во что одета, что у нее на голове" и т.п.

Задание 7. Закончи рассказ.

Цель задания: выявить возможности детей в решении поставленной речевой и творческой задачи, в умении использовать при составлении рассказа предложенный текстовый и наглядный материал. Инструкция: ребенку показывают картинку, изображающую кульминационный момент сюжетного действия рассказа. После разбора содержания картинки дважды прочитывается текст незавершенного рассказа и предлагается придумать его продолжение.

Количественный и качественный анализ результатов.

Задание 1. Определить способность ребенка составлять законченное высказывание на уровне фразы.

Анализ результатов: 5 баллов – ответ на вопрос – задание в виде грамматически правильно построенной фразы, адекватной по содержанию предложенной картинке, полное или точно отображенное ее предметное содержание. 4 балла – длительные паузы с поиском нужного слова. 3 балла – сочетание указанных недостатков информативности и лексико – грамматического структурирования фразы при выполнении всех вариантов задания. 2 балла – адекватная фраза – высказывание составлена с помощью дополнительного вопроса, указывающего на выполненное субъектом действие. 1 балл – отсутствие адекватного фразового ответа с помощью дополнительного вопроса

Задание 2. Выявление способности детей устанавливать лексико – смысловые отношения между предметами и переносить их в виде законченной фразы – высказывания.

Анализ результатов. Фраза составлена с учетом предметного содержания всех предложенных картинок, представляет собой адекватное по смыслу, грамматически правильно оформленное, достаточно информативное высказывание - 5 баллов. Если у детей имеются отдельные недостатки в

построении фразы, адекватной по смыслу и соответствующей вероятной предметной ситуации - 4 балла. Фраза составлена на основе предметного содержания только двух картинок. При оказании помощи (указание на пропуск) ребенок составляет адекватное по содержанию высказывание - 3 балла. Ребенок не смог составить фразу высказывание с использованием всех трех картинок, несмотря на оказываемую ему помощь - 2 балла. Предложенное задание не выполнено - 1 балл.

Задание 3. Выявление возможности детей воспроизводить небольшой по объему и простой по структуре литературный текст.

Анализ результатов. Если пересказ составлен самостоятельно, полностью передается содержание текста - 4 балла. Пересказ составлен с некоторой помощью (побуждения, стимулирующие вопросы), но полностью передается содержание текста - 3 балла. Отмечаются пропуски отдельных моментов действия или целого фрагмента - 2 балла. Пересказ составлен по наводящим вопросам, связность изложения нарушена - 1 балл. Задание не выполнено - 0 баллов.

Задание 4. Составить связный сюжетный рассказ на основе наглядного содержания последовательных фрагментов – эпизодов.

Анализ результатов. Самостоятельно составлен связный рассказ - 4 балла. Рассказ составлен с некоторой помощью (стимулирующие вопросы, указания на картинку), достаточно полно отражено содержание картинок - 3 балла. Рассказ составлен с применением наводящих вопросов и указаний на соответствующую картинку или ее конкретную деталь - 2 балла. Рассказ составлен с помощью наводящих вопросов, его связность резко нарушена, отмечается пропуск существенных моментов действия и целых фрагментов, что нарушает смысловое соответствие рассказа изображенному сюжету - 1 балл. Задание не выполнено - 0 баллов.

Задание 5. Составить рассказ на основе личного опыта.

Анализ результатов. Рассказ содержит достаточно информативные ответы на все вопросы задания - 4 балла. Рассказ составлен в соответствии с

вопросным планом задания, большая часть фрагментов представляет связные, достаточно информативные высказывания - 3 балла. В рассказе отражены все вопросы задания, отдельные его фрагменты представляют собой простое перечисление предметов и действий, информативность рассказа недостаточна - 2 балла. Отсутствуют один или два фрагмента рассказа, большая его часть представляет простое перечисление предметов и действий - 1 балл. Задание не выполнено - 0 баллов.

Задание 6. Составление рассказа – описания.

Анализ результатов. В рассказе-описании отражены все основные признаки предмета, дано указание на его функции или назначение, соблюдается логическая последовательность в описании признаков предмета - 4 балла. Рассказ-описание достаточно информативен, отличается логической завершенностью, в нем отражена большая часть основных свойств и качеств предмета - 3 балла. Рассказ описание составлен с помощью отдельных побуждающих и наводящих вопросов, недостаточно информативен, в нем не отражены некоторые существенные признаки предмета - 2 балла. Рассказ составлен с помощью повторных наводящих вопросов, указаний на детали предмета. Описание предмета не отображает многих его существенных свойств и признаков. Не отмечается какой-либо логически обусловленной последовательности рассказа-описания - 1 балл. Задание не выполнено - 0 баллов

